

BIO



Patrick GILLIERON LOPRENO

06 octobre 1976

Né à Genève

Suisse

Patrick Gillieron Lopreno est un photographe suisse vivant à Genève.

Après avoir obtenu un Master of Arts en philosophie de l'histoire à la Faculté des lettres de l'Université de Genève sur l'oeuvre du cinéaste Chris Marker, il se forme à la photographie au sein de l'agence Grazia Neri à Milan.

A la suite de ces formations, il devient photographe indépendant et obtient la carte de presse RP et internationale. Il collabore régulièrement pour des institutions, ONG et divers médias.

En parallèle, il mène une carrière plus artistique à travers des travaux qui sont diffusés sous forme de livres, d'expositions ou de commandes.

Il a publié six ouvrages de photographies. « Monastères » (préface de Philippe Borgeaud) et « Voyage en Suisse » (préface d'Aude Seigne) aux éditions Labor & Fides. « Dérives urbaines », mandat du département de la culture de la Ville de Genève, aux éditions Boabooks, « Eloge de l'invisible – Lob des Unsichtbaren » (préface de Slobodan Despot) aux éditions Till Schaap, « Champs » (texte de Slobodan Despot) aux éditions Olivier Morattel et « U-Turn » (texte de Slobodan Despot) aux éditions Till Schaap.

Il a été le responsable de la Galerie Focale.